

# Пояснительная записка

Сенсорное развитие – это развитие у ребенка процессов восприятия и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание. Значение сенсорного развития в младшем дошкольном возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли), а также известные представители отечественной дошкольной педагогики (Е.И. Тихеева, А.П. Усова, Н.П. Саккулина и др.) справедливо считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

**Актуальность** выбора определена следующими факторами: сенсорное развитие является важным и необходимым условием для всестороннего развития детей. Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Именно от уровня сенсорного развития детей в значительной степени зависит успешность умственного, физического, эстетического воспитания ребенка. Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего психического развития и всестороннего воспитания дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт. Поэтому на этапе младшего дошкольного возраста ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль.

Чтобы сенсорное развитие проходило полноценно, необходимо организовать планомерное, последовательное, целенаправленное воздействие со стороны окружающей среды на органы чувств ребенка.

Содержанием данной программы является формирование сенсорной культуры ребенка в области восприятия формы, величины, цвета, формирования целостного образа предмета, восприятия пространства и ориентировка в нем, развитие тактильно-двигательного восприятия, развитие слухового внимания, развитие неречевого и речевого слуха.

# Учет возрастных особенностей воспитанников

Сенсорное воспитание – последовательное планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой человечества. Сенсорное воспитание – это целенаправленное педагогическое воздействие, обеспечивающее формирование чувственного опыта и совершенствование ощущений и

восприятия. Малыша окружает природа со всеми её сенсорными признаками – многоцветием, запахами, шумами. И, конечно, каждый ребёнок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, всё это воспринимает. Но если усвоение происходит стихийно, без грамотного педагогического руководства со стороны взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе воспитания.

В младшем дошкольном возрасте ребенок делает качественный скачок в своем психическом развитии. К началу этого периода у него сформировались такие познавательные процессы, как ощущения, непроизвольное внимание, активная речь, предметное восприятие. В процессе действия с предметами он накопил опыт, словарный запас, он понимает обращенную к нему речь. Благодаря этим достижениям младший дошкольник начинает активно осваивать окружающий его мир, и в процессе этого освоения формируется восприятие.

Восприятие младшего дошкольника носит предметный характер, то есть все свойства предмета, например, цвет, форма, вкус, величина и др. – не отделяются у ребенка от предмета. Он видит их слитно с предметом, он считает их нераздельно принадлежащими предмету. При восприятии он видит не все свойства предмета, а только наиболее яркие, а иногда и одно свойство, и по нему отличает предмет от других предметов. Например: трава зеленая, лимон кислый и желтый. Действуя с предметами, ребенок начинает обнаруживать их отдельные, разнообразные свойства. Это развивает его способность отделять свойства от самого предмета, замечать похожие свойства в разных предметах и разные в одном предмете.

Сенсорное развитие в младшем дошкольном периоде – это совершенствование ощущений, восприятий, наглядных представлений. В этом возрасте у детей снижаются пороги ощущений, повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух.

У младшего дошкольника обследование предметов подчиняется преимущественно игровым целям. Меняется характер ориентировочно- исследовательской деятельности. От внешних практических манипуляций с предметами дети переходят к ознакомлению с предметами на основе зрения и осязания. Важнейшей особенностью восприятия детей выступает тот факт, что, соединяя в себе опыт других видов ориентировочной деятельности, зрительное восприятие становится одним из ведущих. Оно позволяет охватить все детали, уловить их взаимосвязи и качества. Формируется акт рассматривания.

В результате сенсорного развития младший дошкольник усваивает сенсорные эталоны. Наиболее доступными для дошкольника сенсорными

эталонами являются геометрические формы (квадрат, треугольник, круг) и цвета спектра.

Психологами доказано, что для каждого возраста существует ведущая деятельность, в процессе которой и происходит развитие личности. Для маленького ребёнка такой ведущей деятельностью является дидактическая игра. В дошкольной педагогике дидактические игры с давних пор считались основным средством сенсорного воспитания. На них почти полностью возлагалась задача формирования сенсорного развития ребенка.

Дидактические игры – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей.

Дидактические игры способствуют умственному, эстетическому и нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.

Таким образом, в младшем дошкольном возрасте, в процессе игр с дидактическим материалом, у детей должны сформироваться сенсорные эталоны – устойчивые, закрепленные в речи представления о цвете, форме и величине предметов.

# Индивидуальная работа

В начале учебного года выявить наиболее способных детей, к их развитию и воспитанию подходить индивидуально в зависимости от склонностей ребенка. Аналогичная работа проводится с детьми, недостаточно хорошо усваивающими программу.

Следует отметить, что работа по восприятию цвета, величины и формы проводится с учетом индивидуальных особенностей малышей. Ребятам, хорошо усваивающим программу, задания в дидактических играх должны усложняться. Малышам, трудно усваивающим материал, предлагать задания в облегченном варианте.

# Воспитательная работа с родителями.

Одним из направлений системы сенсорного воспитания является работа с родителями. При включении данного направления следует исходить из того, что работа, организованная в детском саду, не даст должного эффекта, если не обеспечить сотрудничества с семьей.

Для родителей предусмотрены консультации воспитательного характера, беседы, чтобы обеспечить их полезной информацией, организовывать показы игр с детьми, которые способствуют совершенствованию знаний сенсорных эталонов.

Программа представляет собой систему дидактических игр и упражнений, направленных на последовательное развитие у детей восприятия основных свойств предметов: цвета, величины, формы.

Программа предназначена для работы с детьми 4-5 лет, наполненность группы 22 ребенка. Программа включает в себя **36** занятий в год, которые проводятся один раз в неделю по 20 минут.

# Форма проведения образовательной деятельности – игровая.

**Продолжительность освоения программы** – 1 год. **Возрастной диапазон освоения программы** – 4-5лет. **Образовательная область –** «Познавательное развитие».

**Форма организации образовательной деятельности** - групповая, индивидуальная.

**Цель программы –** формирование сенсорной культуры ребенка в период младшего дошкольного возраста в процессе игр с дидактическим материалом.

# Задачи:

*Развивающие:*

1. Развивать у детей умение активно использовать осязание, зрение, слух, совершенствовать все виды восприятия детей.
2. Создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.
3. Развивать у детей умение обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

*Воспитательные:*

1. Воспитывать интерес к предметному окружению.
2. Воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т. д.)

*Образовательные:*

1. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами с одинаковым названием (разные лопатки, мячи и т. д.).
2. Способствовать умению детей называть свойства предметов.
3. Активизировать речь детей.

***Отличительные особенности данной программы по дополнительному образованию:***

* + использование дидактических игр по методике Марии Монтессори;
	+ использование дидактических игр, изготовленных своими руками.

# Ожидаемый результат

К концу года дети должны:

* + быть успешными в предметной деятельности;
	+ знать и соотносить с эталоном основные цвета спектра (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный) и их оттенки (голубой, розовый);
	+ различать и знать геометрические формы: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник;
	+ идентифицировать предметы по трем сенсорным свойствам (цвет, форма, величина).

# Программа способствует:

* + стимуляции сенсорных функций (зрение, осязание, слух, обоняние и т.д.);
	+ развитию мелкой моторики;
	+ созданию положительного эмоционального фона;
	+ активизации когнитивных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти);
	+ повышению мотивации к самостоятельной и экспериментальной деятельности дошкольников.

***Форма подведения итогов:*** итоговая образовательная деятельность по сенсорному развитию для родителей и воспитателей, мониторинг.

***Материалы и оборудование***, необходимые для проведения образовательной деятельности:

1. Дидактические игры, направленные на формирование у детей сенсорного опыта.
2. Наглядный материал:

*а) демонстрационный:*

* + карточки с изображением предметов основных цветов спектра (красного, синего, желтого, зеленого, белого, черного);
	+ карточки с изображением предметов разной величины (большой – маленький);
	+ карточки с изображением предметов, имеющих различную форму (круглую, квадратную, треугольную, прямоугольную);
	+ геометрические фигуры как эталоны формы (шар, куб, кирпичик, призма);
	+ модельные изображения формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
	+ игрушки (мячи, куклы, мишки, кукольная посуда и т.д.).

*б) раздаточный:*

* + рамка-вкладыш Монтессори;
	+ дидактический материал к играм: плоскостные геометрические формы круга, квадрата, треугольника, прямоугольника разного цвета и различной величины; силуэты «рыбок», «ежиков», «колпаков для гномов» и т.д.

*в) ИКТ:*

* + компьютерные технологии (ноутбук, интернет);
	+ мультимедийный проектор;
	+ СD – проигрыватель;
	+ CD – диски с аудиозаписями.

# Здоровье сберегающие технологии

* + дыхательная гимнастика;
	+ артикуляционная гимнастика;
	+ пальчиковые игры со словами;
	+ гимнастика для глаз;
	+ физкультминутки, динамические паузы.

# Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. **Художественно – эстетическое:**

**1. «Музыкальное воспитание»,** музыкальное сопровождение дидактических игр способствует развитию у детей эстетического восприятия.

**«Изобразительная деятельность»,** знакомство с цветами и их оттенками, формой и величиной предметов помогает в занятиях по лепке, аппликации и рисованию.

1. **«Речевое развитие»,** у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата во время проговаривания названий цветов и их оттенков, сравнивания предметов по величине, названий геометрических форм.
2. **«Познавательное»,** дети знакомятся с основными цветами спектра и их оттенками, геометрической формой и величиной предметов, учатся сравнивать предметы по одному или нескольким параметрам.
3. **«Социально - коммуникативная»,** дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, учатся коллективной работе.

**Учебно – тематический план на год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Количество ОД** |
| **1.** | Цвет предметов.Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету. | 12 |
| **2.** | Величина предметов.Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по величине. | 8 |
| **3.** | Форма предметов.Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме. | 12 |
| **4.** | Повторение пройденного материала. Ориентировка на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака. | 4 |

**Календарно – тематический план на год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ ОД** | **Тема** | **Всего ОД** | **Задачи** |
| 1. **Раздел «Цвет предметов.****Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету».** |
| **Сентябрь** | 1 | Д/и «Рыбки». | 2 | Знакомство детей с сенсорной |
|  | 2 | Д/и «Ежики». | 2 | категорией «Цвет», знакомство сосновными цветами: красным, |
|  | 3 | Д/и «Чей колпачок». | 2 | желтым, синим; развивать мелкую |
|  | 4 | Д/и «Разноцветные круги». | 2 | моторику рук. Закрепление уменийразличать и называть основные цвета. |
| **Октябрь** | 5 | Д/и «Спрячь мышку». | 2 | Знакомство с основными цветами |
|  | 67 | Д/и «Разноцветные комнаты». | 22 | спектра (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный); учить детей соотносить предметы по цвету. |
|  | 8 | Лото «Цвет». | 2 |  |
|  |  | Словесная игра «Что |  |  |
|  |  | бывает такого цвета?». |  |  |
| **Ноябрь** | 9 | Мини-эксперимент | 2 | Знакомство детей с оттенками |
|  | 101112 | «Синий и белый».Мини-эксперимент«Красный и белый».Мини-эксперимент | 222 | спектра: голубым и розовым цветом. Закреплять умения различать и называть цвета: красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, голубой, розовый. |
|  |  | «Окраска воды». |  |  |
|  |  | Д/и «Подбери к своему |  |  |
|  |  | цвету» |  |  |
| 1. **Раздел «Величина предметов.****Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по величине».** |
| **Декабрь** | 13 | Д/и «Матрешка». | 2 | Знакомство детей с сенсорной |
|  | 1415 | Д/и «Спрячь игрушки в коробки». | 22 | категорией «Величина», с понятиями«большой – маленький». |
|  | 16 | Д/и «Построимдиванчики для | 2 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | большой и маленькой кукол».Д/и «Посади бабочку на цветок». |  |  |
| **Январь** | 17 | Д/и «Мячи». | 2 | Закреплять представления детей о |
|  | 1819 | Д/и «Куклы и медведи». | 22 | величине, учить соотносить предметыпо данному сенсорному свойству. Развитие умения соотносить три |
|  | 20 | Д/и «Разложи мишкам мисочки». | 2 | разных предмета по величине. |
|  |  | Д/и «Домик для |  |  |
|  |  | медведя, лисы и |  |  |
|  |  | мышки». |  |  |
| 1. **Раздел «Форма предметов.****Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме».** |
| **Февраль** | 21 | Д/и «Найди окошко | 2 | Знакомство детей с сенсорной |
|  | 22 | для фигурки» (Вариант№1). | 2 | категорией «Форма». Познакомитьдетей с четырьмя плоскими |
|  | 2324 | Д/и «Найди окошко для фигурки» (Вариант№2). | 22 | геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) Обучение приему обследованияформы путем обведения пальцем |
|  |  | Д/и «Найди окошко |  | контура фигуры. |
|  |  | для фигурки» (Вариант |  |  |
|  |  | №3). |  |  |
|  |  | Д/и «Найди окошко |  |  |
|  |  | для фигурки» (Вариант |  |  |
|  |  | №4). |  |  |
| **Март** | 25 | Д/и «В царстве | 2 | Развивать умение детей различать и |
|  | 2627 | «фигурок-человечков».Д/и «Разложи фигуры по местам!» | 22 | называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Учить подбирать нужные формы разными методами. |
|  | 28 | Д/и «Почини одежду |  2 |  |
|  |  | зайчикам». |  |  |
|  |  | Д/и «Гости». |  |  |
| **Апрель** | 29 | Д/и «Найди предмет | 2 | Закреплять представления о 4 |
|  | 3031 | такой же формы».Д/и «Чудесный | 22 | геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; развивать умение идентифицировать предметы по форме, называть шар, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 32 | мешочек-1».Д/и «Чудесный мешочек-2».Д/и «Разрезные фигурки». | 2 | кубик, кирпичик, призма-крыша. Развивать умение составлять целое из двух частей. |
| 4. **Раздел «Повторение пройденного материала. Ориентировка на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака».** |
| **Май** | 33 | Лото «Цвет и форма». | 2 | Развивать умение |
|  | 3435 | Лото «Величина и форма». | 22 | ориентироваться на два признака одновременно сотвлечением от третьего |
|  | 36 | Д/и «Магазин» (Вариант №1). Д/и | 2 | признака. |
|  |  | «Магазин» (Вариант |  |  |
|  |  | №2). |  |  |

**Перспективный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание программы** | **Материал** | **Деятельность детей** |
| 1. Раздел **«Цвет предметов.****Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету».** |
| 1. Знакомство детей с основными | Вырезанные из | Д/и **«Рыбки».** Дети |
| цветами и их названиями (красный, | картона силуэты | прикрепляют прищепки |
| желтый, синий, зеленый); развитие | рыбок красного, | красного цвета на хвостик |
| мелкой моторики рук. | желтого и синего | красной рыбки, прищепки |
|  | цвета, прищепки | синего цвета – на синюю |
|  | соответствующих | рыбку и т.д. |
|  | цветов. |  |
| 2. Знакомство детей с основными | Картонные фигурки | Д/и **«Ежики».** Дети |
| цветами и их названиями (красный, | ежиков красного, | прикрепляют прищепки |
| желтый, синий, зеленый); развитие | желтого и синего | красного цвета на красного |
| мелкой моторики рук. | цвета, прищепки | ежика, прищепки синего |
|  | соответствующих | цвета – на синего ежика и |
|  | цветов. | т.д. |
| 3. Закрепление умений различать и | Изображения | Д/игра **«Чей** |
| называть основные цвета: красный, | гномов красного, | **колпачок?».** Дети |
| желтый, синий, зеленый. | желтого и синего | «надевают» гномам колпаки |
|  | цвета, Колпаки | соответствующего цвета, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | такого же цвета, что и гномы. | называя при этом какого цвета колпак и гном. |
| 4. Закрепление умений различать и называть основные цвета – красный, желтый, синий, зеленый; развитие мелкой моторики рук. | Круг, разделенный на четыре сектора по цветам: красный, желтый и синий, зелёный;пластмассовые крышечкисоответствующих цветов. | Д/и **«Подбери по цвету».** Дети раскладывают крышечки красного цвета на красный сектор, синего – на синий сектор, желтого - на желтый сектор, зеленого- на зеленый сектор. |
| 5. Знакомство детей с 6 цветами | Листы бумаги | Д/игра **«Спрячь** |
| спектра и их названиями (красный, | шести цветов с | **мышку!».** Дети прячут |
| желтый, синий, зеленый, белый, | белым квадратом | мышек от кошки, подбирая |
| черный). Обучение | посередине, на | к разноцветным домикам |
| идентификации цвета. | котором нарисована | окошки точно такого же |
|  | мышка, «домик». | цвета, как домик, и |
|  | Квадраты тех же | закрывая окошки, чтобы |
|  | цветов – «дверцы». | мышку не было видно. |
|  | «Домики» и | Сначала они делают это |
|  | «дверцы» раздаются | вместе с воспитателем, |
|  | на каждого ребенка. | потом самостоятельно. Дети |
|  |  | усваивают названия шести |
|  |  | цветов спектра. |
| 6. Знакомство детей с 6 цветами спектра и их названиями (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный).2. Развитие умения выделять цвета с отвлечением от других признаков предметов. | Большие листыбумаги шести цветов – «комнаты». Наборы мелкихигрушек шести цветов на каждого ребенка. | Д/игра **«Разноцветные комнаты».** Детирассматриваютразноцветные комнаты (большие листы бумаги 6 цветов), называют, какого они цвета; рассматривают игрушки, замечая, что есть одни и те же игрушки разного цвета. Затем проводится игра: дети раскладывают игрушки и предметы по «комнатам» подходящего цвета. |
| 7. Закрепление умений различать и | 6 карт лото с | Лото **«Цвет»**. Дети |
| называть 6 цветов спектра (красный, | расположенными в | внимательно рассматривают |
| желтый, синий, зеленый, белый, | разном порядке | карточки с 6 цветами |
| черный). | изображениями 6 | спектра, которые |
|  | основных цветов | поочередно достает из |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | спектра. Маленькие карточки с теми же цветами. | коробки ведущий (воспитатель), и закрывают такие же цвета на своей карте. Выигрывает тот, кто первый правильно закрыл все цвета на своей карте. |
| 8. Закрепление умений различать и называть 6 цветов спектра, учить детей соотносить предметы по цвету. | Карточки с 6 цветами спектра. | Словесная игра **«Что бывает такого цвета?»**. Воспитатель поочередно показывает карточки определенного цвета из 6 цветов спектра. Дети называют, что бывает такого же цвета. |
| 9. Знакомство детей с оттенком спектра: голубым цветом. | Гуашь синего и белого цвета, кисть, баночки с водой, палитра. | Мини-эксперимент «**Синий и белый**». Воспитатель показывает способы смешивания синей и белой гуаши, спрашивает у детей, какой цвет получился. Затем дети сами смешивают краски. |
| 10. Знакомство детей с оттенком спектра: розовым цветом. | Гуашь красного и белого цвета, кисть, баночки с водой, палитра. | Мини-эксперимент **«Красный и белый»**. Воспитатель показывает способы смешивания красной и белой гуаши, спрашивает у детей, какой цвет получился. Затем дети сами смешивают краски. |
| 11. Знакомство детей с оттенками | Две большие банки | Мини- |
| спектра: голубым и розовым цветом. | с наклейками - | эксперимент **«Окраска** |
|  | голубой и розовой, | **воды».** Дети |
|  | красная и синяя | подготавливают воду для |
|  | гуашевые краски, по | изготовления цветного |
|  | 2 баночки с водой | льда; вслед за воспитателем |
|  | на каждого ребенка, | они делают воду двух |
|  | кисточки. | оттенков (вначале – |
|  |  | розовую, набирая на кисть |
|  |  | немного красной краски и |
|  |  | разводя ее в воде в одной из |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | банок, затем голубую, набирая на кисть немного синей краски и разводя ее в другой банке). Цветную воду, слитую в большие банки, дети выносят на прогулку (зимой), разливают ее в формочки и делают цветные льдинки. |
| 12. Закрепление умения различать и | Разнообразные | Д/и **«Подбери к своему** |
| называть цвета: красный, желтый, | предметы 6 цветов | **цвету».** Дети надевают |
| синий, зеленый, белый, черный, | спектра (красный, | цветные медальоны и |
| голубой, розовый. Развивать умение | желтый, синий, | каждый называет свой цвет |
| идентифицировать цвета. | зеленый, белый, | и цвета других детей. |
|  | черный) и двух его | Заранее в разных местах |
|  | оттенков (голубой, | комнаты надо разместить |
|  | розовый). Цветные | предметы (игрушки) |
|  | медальоны для | разного цвета. Затем |
|  | детей. | каждый ребенок должен |
|  |  | найти игрушки цвета своего |
|  |  | медальона. Дети с |
|  |  | игрушками одного цвета |
|  |  | образуют «желтую нитку |
|  |  | бус», «зеленую гусеницу» и |
|  |  | т.д. |
| 1. Раздел **«Величина предметов.****Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по величине».** |
| 13. Знакомство детей с сенсорной | Игрушка матрешки, | Д/и **«Матрешка».** Дети |
| категорией «*Величина*», с понятиями | круги двух размеров | собирают матрешку и |
| «*большой*», маленький» Развитие | (большой и | устанавливают различие |
| умения соотносить два предмета | маленький) | между кругами: один круг |
| одинакового цвета по величине. | одинакового цвета | большой, другой |
|  | из картона на | маленький. |
|  | каждого ребенка. |  |
| 14. Закреплять представления детей о | 2 коробки разной | Д/**и «Спрячь игрушки в** |
| величине, о понятиях | величины, 2 куклы | **коробки».** Дети |
| «*большой*», «*маленький*» учить | разной величины. | рассматривают кукол и |
| соотносить предметы по данному |  | располагают их по |
| сенсорному свойству |  | величине: большая, |
|  |  | маленькая. Затем вместе с |
|  |  | воспитателем подбирают |
|  |  | каждой кукле коробку – |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | «домик». |
| 15. Закреплять представления детей о | Кубики, кирпичики, | Д/и **«Построим диванчики** |
| величине, о понятиях | большая и | **для большой и маленькой** |
| «*большой*», «*маленький*» учить | маленькая куклы. | **кукол».** Дети |
| соотносить предметы по данному |  | рассматривают кукол и |
| сенсорному свойству. |  | определяют их размер. |
|  |  | Совместно с воспитателем |
|  |  | приходят к выводу, что для |
|  |  | большой куклы надо |
|  |  | построить большой |
|  |  | диванчик, а для маленькой – |
|  |  | маленький. Дети |
|  |  | самостоятельно строят |
|  |  | большой и маленький |
|  |  | диванчики. |
| 16. Учить идентифицировать | Большая бабочка | Д/и **«Посади бабочку на** |
| предметы по **двум** сенсорным | красного цвета, | **цветок».** Дети |
| свойствам (*цвет и размер*). | маленькая бабочка | рассматривают бабочек и |
|  | синего цвета, | цветы. Затем |
|  | большой цветок | «рассаживают» бабочек на |
|  | розового цвета, | цветы идентично по их |
|  | маленький цветок | размеру и цвету. |
|  | голубого цвета (все |  |
|  | на каждого |  |
|  | ребенка). |  |
| 17. Развитие умения соотносить три | Три мяча разного | Д/и **«Мячи»**. Дети |
| предмета разного цвета по величине. | размера и цвета. | рассматривают ' мячи, |
|  |  | располагая их по величине |
|  |  | и называя цвет мячей: |
|  |  | большой мяч красного, |
|  |  | средний (поменьше) |
|  |  | зеленого, самый маленький |
|  |  | мячик желтого цвета; |
|  |  | учатся обозначать величину |
|  |  | мячей соответствующими |
|  |  | словами. Затем играют с |
|  |  | мячами. |
| 18. Развитие умения соотносить три | Игрушки кукол и | Д/и **«Куклы и медведи»**. |
| разных предмета по величине. | мишек трех | Дети рассматривают трех |
|  | размеров. | кукол различной величин, |
|  |  | располагая их по порядку от |
|  |  | самой большой до самой |
|  |  | маленькой Так же |
|  |  | располагают дети и трех |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | медведей разной величины. Затем дети играют, выполняя поручения: "Уложи большую куклу спать", "Принеси маленькому мишке бочонок меда" и т.д. |
| 19. Развивать представления | Картинка с | Д/и **«Разложи мишкам** |
| отношений по величине между | изображением 3 | **мисочки».** Дети вместе с |
| объемными и плоскими предметами, | мишек, стоящих по | воспитателем |
| умение соотносить два – три ряда | росту, 3 мисочки | рассматривают, как стоят |
| величин между собой. | разного размера; по | мишки (по росту), говорят, |
|  | 3 мисочки из | какой мишка самый |
|  | картона разного | большой, какой поменьше и |
|  | размера на каждого | какой самый маленький. |
|  | ребенка. | Далее вместе с |
|  |  | воспитателем играют - |
|  |  | раскладывают миски в |
|  |  | соответствии с величиной |
|  |  | медведей. |
| 20. Развивать представления | Картинки с | Д/и **«Домики для медведя,** |
| отношений по величине между | изображением | **лисы и мышки**». Дети |
| объемными и плоскими предметами, | зверей: медведь, | располагают изображенных |
| умение соотносить два – три ряда | лиса, мышка. 3 куба | зверей (медведь, лиса, |
| величин между собой. | и 3 квадрата разной | мышка), полпорядка: самый |
|  | величины; по 3 | большой, поменьше |
|  | квадрата разной | (средний), самый |
|  | величины на | маленький. Далее дети |
|  | каждого ребенка. | вместе с воспитателем |
|  |  | строят башню из кубов для |
|  |  | зверей, соотнося величину |
|  |  | зверей с величиной их |
|  |  | "домиков" (кубов). Затем |
|  |  | дети самостоятельно строят |
|  |  | башни для зверей из |
|  |  | картонных квадратов. |
| 1. Раздел **«Форма предметов.****Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме».** |
| 21. Знакомство детей с *кругом* и его | Рамка-вкладыш | Д/и **«Найди окошко для** |
| названием. Обучение приему | Монтессори с | **фигурки»** (Вариант №1). |
| обследования формы путем обведения | геометрическими | Дети рассматривают форму |
| пальцем контура фигуры. | формами круга, | «круг», обводят его по |
|  | квадрата, | контуру пальчиком. Затем |
|  | треугольника, | закрывают на карточке |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | прямоугольника на каждого ребенка; формы круга (3 шт.) из картона на каждого ребенка. | «окна» круглой формы. |
| 22. Знакомство детей с *квадратом* и | Рамка-вкладыш | Д/и **«Найди окошко для** |
| его названием. Обучение приему | Монтессори с | **фигурки»** (Вариант №2). |
| обследования формы путем обведения | геометрическими | Игра проводится |
| пальцем контура фигуры. | формами круга, | аналогично предыдущей |
|  | квадрата, | игре. Помимо «окон» |
|  | треугольника, | круглой формы, дети |
|  | прямоугольника на | закрывают «окна» |
|  | каждого ребенка; | квадратной формы. |
|  | формы круга (3 |  |
|  | шт.), формы |  |
|  | квадрата (3 шт.) из |  |
|  | картона на каждого |  |
|  | ребенка. |  |
| 23. Знакомство детей | Рамка-вкладыш | Д/и **«Найди окошко для** |
| с *треугольником* и его названием. | Монтессори с | **фигурки»** (Вариант №3). |
| Обучение приему обследования | геометрическими | Игра проводится |
| формы путем обведения пальцем | формами круга, | аналогично предыдущей |
| контура фигуры. | квадрата, | игре. Помимо «окон» |
|  | треугольника, | круглой и квадратной |
|  | прямоугольника на | формы, дети закрывают |
|  | каждого ребенка; | «окна» треугольной формы. |
|  | формы круга (3 |  |
|  | шт.), формы |  |
|  | квадрата (3 шт.), |  |
|  | формы |  |
|  | треугольника (3 |  |
|  | шт.) из картона на |  |
|  | каждого ребенка. |  |
| 24. Знакомство детей | Рамка-вкладыш | Д/и **«Найди окошко для** |
| с *прямоугольником* и его названием. | Монтессори с | **фигурки»** (Вариант №4). |
| Обучение приему обследования | геометрическими | Игра проводится |
| формы путем обведения пальцем | формами круга, | аналогично предыдущей |
| контура фигуры. | квадрата, | игре. Помимо «окон» |
|  | треугольника, | круглой, квадратной и |
|  | прямоугольника на | треугольной формы, дети |
|  | каждого ребенка; | закрывают «окна» |
|  | формы круга (3 | прямоугольной формы. |
|  | шт.), формы |  |
|  | квадрата (3 шт.), |  |
|  | формы |  |
|  | треугольника (3 |  |
|  | шт.), формы |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | прямоугольника (3 шт.) из картона на каждого ребенка. |  |
| 25. Развивать умение детей различать и называть *круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.* | Большие круг, квадрат,треугольник с нарисованными "лицами" -"фигурки- человечки"По 2-3 круга, квадрата,треугольникаразного цвета на каждого ребенка. | Д/и **«В царстве «фигурок- человечков».** Дети вместе с воспитателем поочередно рассматривают круг, квадрат, треугольник, обводя их контуры пальчиком и "рисуя" их в воздухе; называют имена человечков. Затем дети играют: Фигурки-человечки поочередно обходят всех детей и собирают в корзинки печенья (испеченные для них) той же формы, что сами фигурки (для круга - печенья круглой формы и т.д.). В игре дети повторяют названия геометрических форм. |
| 26. Закрепить умение различать и называть геометрические формы – *круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.* | Плоскиегеометрические фигуры (круги, квадраты,треугольники). Рамка-вкладыш Монтессори. | Д/и **«Разложи фигуры по местам!»**Дети вынимают фигурки из углублений и играют с ними совместно с воспитателем: «Вот весёлые разноцветные фигурки. Это круг, он катится – вот так! А это квадрат. Его можно поставить. А теперь фигурки прыгают (танцуют)». Затемпредложить детям разложить фигурки «по кроваткам»: «Наступил вечер. Фигуркам пора отдыхать. Давайте положим их спать в кроватки».Раздайте детям по одной фигурке и предложите по очереди найти место для |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | каждой из них. Когда малыши разложат фигурки, подведите итог игры: «Вот теперь все фигурки нашли свои кроватки и отдыхают». Эту игру можно повторять многократно, каждый раз изменяя её сюжет. |
| 27. Закрепить умение детей различать и называть цвета и геометрические фигуры (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник*). | Рамка-вкладыш Монтессори в виде силуэтов одежды, вырезанные из картонагеометрические фигуры (круг, квадрат,треугольник,прямоугольник). | Д/и **«Почини одежду зайчатам».**Появляется зайчиха с корзинкой и плачет.Воспитатель: Почему ты плачешь зайчиха?Зайчиха: Купила я своим зайчатам подарки – шорты и юбочки. А пока шла по лесу, задела за куст – они и порвались. (Показывает шорты и юбки из картона). |
|  |  | Воспитатель: Не плачь, зайчиха, мы тебе поможем. Дети давайте подберём заплатки и залатаем дырки. На что похожи дырки на юбочках и шортах? |
|  |  | Дети: на круг, квадрат, треугольник ипрямоугольник. |
|  |  | Зайчиха кладёт шорты и юбочки на «пеньки» (столы), на которых заранее разложены заплатки. Дети подходят к столам и выполняют задание. Воспитатель спрашивает у каждого ребёнка, какого цвета заплатку он поставил, и на какую геометрическую фигуру она похожа. |
|  | Альбомные листы | Д/и **«Гости»**. Дети |
| 28. Развивать умение группировать геометрические фигуры по форме с | бумаги сизображением круга и квадрата | сравнивают вырезанные из картона фигурки круга и квадрата с контурным |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| отвлечением от величины и цвета. | («домики» фигурок- | изображением этих фигур |
|  | человечков); круги и | на листах бумаги (их |
|  | квадраты разных | домики): рассматривают, |
|  | цветов и размеров | обводят пальчиком по |
|  | на каждого ребенка. | контуру. Затем дети играют: |
|  |  | помогают младшим |
|  |  | братишкам и сестричкам |
|  |  | круга и квадрата (кружки и |
|  |  | квадраты меньших |
|  |  | размеров) найти дорогу в |
|  |  | домики своих старших |
|  |  | братьев (т.е. раскладывают |
|  |  | все кружки на лист бумаги с |
|  |  | изображением круга, все |
|  |  | квадраты - на лист бумаги с |
|  |  | изображением квадрата). |
|  | Геометрические фигуры круга, квадрата,треугольника,прямоугольника, по2 предмета каждой из этих форм. | Д/и **«Найди предмет такой** |
| 29. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение идентифицировать предметы по форме, называть *шар, кубик, кирпичик, призма-крыша.* | **же формы».** Дети рассматривают образец формы, предложенной воспитателем, затем выбирают предмет такой жеформы среди игрушек и |
|  | предметов, лежащих на |
|  | столе, кладут его |
|  | рядом **с** образцом. |
|  | Мешочек, объемные | Д/и **«Чудесный мешочек –** |
| 30. Закреплять умение определять знакомые геометрические фигуры (*шар, куб, кирпичик, призма)* на основе осязательно-двигательногообследования и называть их. | фигуры: шар, куб, кирпичик. | **1»**. В мешочке лежат объемные геометрические фигуры. Ребенок опускает руку в мешочек и на ощупь определяет фигуру, котораяему попалась, называет и |
|  |  | вынимает ее. Остальные |
|  |  | дети контролируют. |
|  | Мешочек, объемные | Д/и **«Чудесный мешочек –** |
| 31. Закреплять умение определять знакомые геометрические фигуры (*шар, куб, кирпичик, призма)* на основе зрительно – осязательного обследования и называть их. | фигуры: шар, куб, кирпичик, призма; плоскостныеизображения круга, квадрата,прямоугольника, | **2»**. Ребенку показывают определенную плоскостную геометрическую фигуру, он ищет в мешочке объемную фигуру, называет ее ивынимает. Дети выполняют |
|  | треугольника. | задание, находя в мешочке |
|  |  | каждый раз новую фигуру. |
|  | Разрезанные | на | 2 | Д/и **«Разрезные фигурки»**. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 32. Развивать умение составлять целое из *двух* частей. | части формы круга, квадрата,треугольника и прямоугольника на каждого ребенка. | Детям предлагаются перемешанные части форм. Задача каждого ребенка найти две одинаковые части и собрать целую форму круга, квадрата, треугольника и прямоугольника. |
| 33. Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно (*цвет и форму*) с отвлечением от третьего признака (*величины*). | 4 карты лото с расположенными в разном порядке 4 геометрическими фигурами, все фигуры на карте разного цвета: 16 вырезанных фигур 4-х форм 6-ти цветов. | Лото **«Цвет и форма»**. Дети внимательно рассматривают картинки, которые достает из коробки ведущий (воспитатель) и закрывают такие же картинки на своей карте. |
| 34. Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно (*величина и форма*) с отвлечением от третьего признака (*цвета*). | 4 карты лото с расположенными в разном порядке 4 геометрическими фигурами, все фигуры на карте разного размера; 16 вырезанных фигур 4-х форм 6-ти цветов. | Лото **«Величина и форма».** Игра проводится аналогично предыдущей игре. |
| 35. Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно (*цвет и форму*) с отвлечением от третьего признака (*величины*). | Игрушки ипредметы разной формы и разного цвета. | Д/и **«Магазин»** (Вариант№1). Дети рассматривают в магазине игрушки, обращая внимание на их разный цвет и форму. Далее дети играют, соблюдая правила: чтобы купить игрушку, надо описать ее, не называя (какого она цвета, формы), чтобы "продавец узнал и продал ее. Например: "Дайте, пожалуйста, игрушку красного цвета, круглую" (мяч). |
| 36. Развивать умение ориентироваться на два признака | Игрушки ипредметы разной формы и разной | Д/и **«Магазин»** (Вариант№2). Дети рассматривают в магазине игрушки, обращая |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| одновременно (*величину и форму)* сотвлечением от третьего признака (*цвета*). | величины. | внимание на их разную форму и величину. Далее дети играют, соблюдая правила: чтобы купить игрушку, надо описать ее, используя два признака (величину и форму), чтобы«продавец» узнал и продал ее. |

**Литература.**

А.П. Усова, А.В. Запорожец «Развитие игры для детей младшего дошкольного возраста».

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».

З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста».

Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина «Сенсорное развитие детей раннего возраста». Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова «Развитие сенсорной сферы детей».

Ю.А. Соколова «Сенсорика».

В.А. Белых «Внимание, память, сенсорика, мышление».

М. Монтессори «Дом ребенка. Метод научной педагогики».